

---

**「2024 라이징 스타를 찾아라」  
경연 참여 뮤지션 모집 안내**

---

## □ 경연대회 안내

구 분	내 용
기 간	<ul style="list-style-type: none"> <li>2024. 4. 22.(월) ~ 5. 10.(금) 18:00</li> </ul>
대 상	<ul style="list-style-type: none"> <li>공개 가능한 미발표 자작곡 1곡, 커버곡 1곡 이상 라이브연주가 가능한 3인 이상으로 구성된 뮤지션 (장르 제한 없음)</li> </ul>
참가규정	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>미발표 자작곡 1곡, 커버곡 1곡 실연</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>※ 커버곡의 경우 저작권법에 저촉되지 않도록 저작권자 및 출처 표시를 분명히 밝히며 저작권법 등 발생하는 모든 문제에 대해 지원단체가 법적 책임을 짐</li> <li>※ 참여 뮤지션의 기존 발표곡은 커버할 수 없음 (Ex. 자신 또는 소속 단체의 기발표곡 커버)</li> </ul> </li> <li><b>경연 도중 구성원 변경, 개인이 여러 단체 소속으로 중복지원 불가</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>※ 코로나19등 불가항력으로 인한 구성원 변경 시 재단과 협의</li> </ul> </li> <li><b>18세 미만 미성년자 포함 단체 및 기존 본 경연 우승(1위) 뮤지션 참여 불가</b></li> </ul>
신청방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>라이징스타를 찾아라 홈페이지 신청서 작성 <a href="http://www.hsrisingstar.com">www.hsrisingstar.com</a></li> </ul>
제출자료	<ul style="list-style-type: none"> <li>지원신청서, 개인정보 제공 및 활용동의서</li> <li>영상 : avi, wmv 형식 3분 이내 경연 참여 예정 자작곡 영상, 모든 멤버의 연주가 나오도록 촬영(후작업 금지), 유튜브 업로드 후 참가신청서 내 영상 링크 기재 (곡명_단체명) <ul style="list-style-type: none"> <li>※ 자작곡 공개를 원하지 않을 시 유튜브 비공개 게시 : <a href="mailto:hcf_risingstar@naver.com">hcf_risingstar@naver.com</a> 권한초대</li> </ul> </li> <li>사진 : 프로필 사진, jpg형식, 3장 3MB 이하</li> </ul>
의무사항	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>현장경연 1~5위 대상 국내 쇼케이스 2회</b></li> <li><b>현장경연 진출 뮤지션 중 교류 아트마켓 사무국 초청 1팀 해외 쇼케이스</b></li> <li>2024년 화성시문화재단 월간지 &lt;화분&gt; 인터뷰 1회</li> <li>2025 라이징스타를 찾아라 경연 축하공연</li> <li>1~5위 뮤지션 화성시 연계활동 연중 1회</li> </ul>
특 전	<ul style="list-style-type: none"> <li>창작지원금 1위 500만원, 2위 300만원, 3위 200만원, 4~5위 각100만원</li> <li>1~5위 : 국내 아트마켓 등 쇼케이스 1~2회</li> <li>해외 아트마켓 또는 페스티벌 쇼케이스 : 11월 3주 예정/변경될 수 있음 (현장경연 진출 뮤지션 중 교류 예정 사무국 선정)</li> <li>해외진출단체 : 영문 단체소개 홍보물, 테크니컬라이더, 하이라이트 영상 번역·제작 해외진출 포트폴리오 제작지원 등</li> </ul>

※ 특전 및 의무사항은 협의로 변경될 수 있음

※ 우승단체 귀책으로 의무사항 미이행 시 창작지원금을 제외한 특전은 부여하지 않음

□ 경연 배점 및 일정

구 분	내 용		
예 심	일 정	5월 3주	
	심사방법	영상 및 서류 전문 심사위원 평가	
	선 정	고득점 8~10단체	
	결과발표	5. 17.(금) 라이징스타를 찾아라 홈페이지 게시	
배점	항 목	세 부	배점
	창작역량	음악적 완성도와 잠재력	3
	대 중 성	흡인력, 매력 등 흥행 및 발전 가능성	3
	연 주 력	라이브 공연 실연 역량	3
	화성시 연계활동 계획	활동 계획의 성실성, 실현가능성	1
현장 경연	일시/장소	5. 26.(일), 동탄복합문화센터 야외공연장	
	심사방법	자작곡 1곡, 커버곡 1곡 실연	
	선 정	고득점 상위 5단체 선정	
	배 점	전문가(60) + 시민 현장평가단 (40)	
예심 동점 시 우선진출 (화성시 연고자)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 화성시 연고자 포함 단체는 예선심사 동점 시 우선 진출</li> <li>■ 연고자 기준 ※ 공고일 이전, 관련 서류 제출 필수 (재직증명서, 등본, 재학증명서, 임대차계약서 등)               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 주민등록상 거주지가 화성시인 경우</li> <li>- 실 거주지가 화성시인 경우 (임대차 계약서 등 증빙자료 제출)</li> <li>- 화성시 소재 대학교, 사업장에 재직·재학·휴학중인 경우 (제적불가)</li> </ul> </li> </ul> <p>※ 신청서 접수 후 <a href="mailto:hcf_risingstar@naver.com">hcf_risingstar@naver.com</a> 증빙 자료 제출</p>		

□ 문 의 : [hcf\\_risingstar@naver.com](mailto:hcf_risingstar@naver.com)