

더 에이치 콘서트 청년 공연예술인 공모를 심의하며

2020.9.28.

□ 사업소개 및 심의진행 과정

(재)화성시문화재단에서 운영하는 소규모 하우스 콘서트 '더 에이치 콘서트'는 매월 마지막 주 '문화가 있는 날' 주간에 진행되는 콘서트입니다. 10월과 11월에는 매주 수요일과 금요일, 청년 예술인의 사회 진출 제공을 위한 <더 에이치 콘서트-Young Artist> 프로그램을 운영하게 되었습니다. 이번 공모를 통해 <더 에이치 콘서트-Young Artist>에서 공연할 청년 공연예술인을 모집했습니다.

이번 공모에는 총 166건의 예술인·단체가 접수되었으며 그중 10건의 예술인 및 단체가 선정되었습니다. 지원해주신 공연 예술의 장르는 클래식, 재즈, 전통, 대중음악, 무용 및 마술 등으로 다양했습니다.

본 콘서트는 코로나19의 여파로 공연장에 가지 못하는 예술가와 시민을 위해 기획된 콘서트입니다. 현 상황으로 인해 전문 예술인으로서의 발돋움에 어려움을 겪고 있는 수많은 청년 예술인에게 더 많은 무대를 만들어주지 못해 안타까운 심정으로 심사를 진행했습니다. 지원해주신 여러분 모두에게 감사의 말씀을 전하며, 현시대를 살아갈 청년 예술인들의 앞길을 위해 최선을 다하겠습니다.

더 에이치 콘서트에 대한 소식은 카카오톡 채널(#더에이치콘서트)에 지속 공유하고 있습니다. 감사합니다.

□ 심의 총평

우선 166건이라는 많은 숫자에, 앞으로 청년 공연예술인들이 나아가야 할 길을 잘 닦아놓아야겠다는 책임감을 느끼며 심의를 진행했습니다. 지원해주신 166개의 개인 및 단체는 모두 그 수준이 높았으며, 공연기획서 또한 흥미로웠습니다. 제시한 기획대로 잘 실행된다면 양질의 더 에이치 콘서트 공연들이 열릴 것으로 예상합니다.

이번 심의는 제출해주신 서류와 영상을 기반으로 진행되었으며, 심의에서 다음과 같은 사항 등을 기준으로 살펴보았습니다.

- 공연의 기획이 '더 에이치 콘서트'에 적합한가?
- 지원 대상이 향후 전문 예술인으로 나아갈 청년 공연예술인으로서 적합한가?
- 기획된 공연의 다양성은 어떠한가?

다양한 지원자 여러분의 고민의 흔적이 엿보이는 공연 기획안을 통해 , 청년 예술인들의 무대를 향한 열정과 역량을 다시 한 번 느낄 수 있었습니다. 선정되신 분들에게는 축하의 인사를, 선정되지 못하신 분들에게는 심심한 위로의 말씀을 전합니다. 고맙습니다.

심의위원: 박갑선, 방성호 (가나다순)