

2024 경기 문화자치 활성화 사업
<화성 메세나 아트페어> 참가규정

● **추진원칙**

<화성 메세나 아트페어>(이하 '아트페어')는 '2024 경기 문화자치 활성화 사업'의 일환으로 경기도, 화성시, 화성시문화재단이 주최하고 '화성 메세나 아트페어 운영위원회'(이하 '운영위원회')가 주관하는 사업으로, 여기에 제시된 추진원칙과 참가 조건은 본 아트페어 참가자 전원에 게 적용된다. 본 행사의 주관기관인 '운영위원회'는 성공적인 운영을 위하여 참가규정을 정하고 집행하는 역할을 수행한다.

- ◆ **아트페어**는 일회적 행사가 아니라, 화성시에 '메세나 아트페어 시스템'이 정착될 수 있도록 단계적인 발전을 통해 시스템을 정착시켜 나가는데 목적이 있다.
- ◆ **아트페어**는 '민간주도'의 원칙이 중심이 되어, 민과 관이 적극 협력하는 민관협력의 새로운 모델을 창출한다.
- ◆ **아트페어**는 '문화자치 기금조성 액션플랜 개발을 위한 포럼 및 워크숍'과 함께 추진되며, 아트페어 참여작가는 포럼 및 워크숍 참여와 더불어 '화성시 메세나 운동'에 함께 한다.
- ◆ **아트페어**는 화성시의 관내 기업이 '메세나와 결합한 기업 ESG 경영'(이하 'ESG+메세나')을 통해, 기업경영과 지역문화가 상호 '윈윈(Win-Win)'하는 계기가 되도록 한다.

● **전시일정**

[화성메세나아트페어]

행사개요

- **장소 : 동탄복합문화센터 아트스페이스, 아트스퀘어(로비 포함)**
- **기간 : 2024. 11. 22.(금) ~ 2024. 12. 1.(일) 9일간**
 - **관람시간**
 2024. 11. 22.(화) ~ 2024. 11. 30.(토) 오전10시~오후5시
 2024. 12. 1.(일) 오전10시~오후3시
 2024. 11. 25(월) 휴관
 - **Preview & Press : 2024. 11. 22.(금) 오후 2시**
 - **개막식 : 2024. 11. 22.(금) 오후 4시**

● **참가신청**

- 신청기간 : 10월 11일(금)부터 10월 16일(수) 오후 6시까지
- 신청방법 : 참가신청서를 작성하여 이메일 신청 **Email : hsmnsart@gmail.com**
- 문 의 : <화성 메세나 아트페어> 수석큐레이터 [010]-[2260]-[6343]

● **주요일정**

- 참가신청서 제출 마감 : 10월 11일(금)~10월 16일(수) 오후 6시까지
- 참가신청서 서류심사 : 10월 17일(목)
- 초대작가 및 참여작가 발표(개별연락) : 10월 21일(월)
- 전체 참여작가 워크숍 : 10월 29일(화) 오후4시
- 작가별 공간배치 확정 : 11월 12일(화)
- 공간조성 : 11월 19일(화) ~ 11월 20일(수)
- 작품설치 : 11월 21일(목) 오전 10시 - 오후 4시
- 작품반출 : 12월 1일(일) 오후 3시 - 오후 5시

● **작가선정**

- 초대작가 및 참여작가는 화성지역과 관외에서 활동하는 작가로서, 외부심사를 통해 선정한 다.
- 올해(2024년)의 작품 장르는 서양화/수채화/공예/조각/판화/사진 분야로 하되, 차후 장르를 차츰 넓혀 나간다.
- 운영위원회는 참여작가의 신청 서류에서 허위사실이 발견되거나 참여작가가 참가 조건을 위반했을 경우에는 언제든지 참가 허가를 취소할 수 있다.
- 운영위원회는 참여작가의 전시작품 등에 대해 세부적인 내용을 요구할 수 있으며 전시회의 요구사항에 맞지 않는 작품에 대해 전시를 금지할 수 있다.
- 규정 위반으로 인해 전시작품을 철거할 경우에 발생하는 비용은 참가자가 부담해야 한다.
- 참여작가는 신청서류 기재 내용이 사실이라는 것과 출품작이 진품임을 보증해야 한다.
- 화성시문화재단이 추천한 작가 중 운영위원회가 최종 참여작가를 결정함에 있어 그 결과에 대한 사유를 밝힐 의무가 없으며, 결과에 이의가 있을 시 전자메일을 통한 공식적인 서면으로만 이의를 제기할 수 있다.

● **부스 배정 및 사용**

- 전시 부스는 운영위원회에서 결정하며, 배정에 따라 부스명패 넘버가 부여된다.
- 운영위원회의 배정에 대해 참여작가는 부스 또는 부스명패 넘버에 대해 개인적인 요청을 할 수 없다.
- 운영위원회는 운영상의 이유로 필요한 경우에 따라 이미 배정된 장소라도 다른 곳으로 이동 및 부스 형태를 변경할 수 있다. 또한 필요에 따라 출입문, 홀, 복도를 재조정 할 수 있으며 부득이하게 부스 내외에 전시장 시설물이 위치할 수 있다(소화전, 기둥, 벽 등)

● **부스 사용**

- 참여 작가는 자신의 전시 공간을 다른 사람에게 부분 또는 전체를 임대할 수 없다.
- 참여 작가의 작품 이외에는 부스에 전시하거나 광고해서는 안된다.
- 배정된 부스(수직, 수평 범위)를 벗어나는 공간에 대한 사용은 운영위원회에 별도 신청하여야 한다.

● **카달로그**

- 모든 참여작가는 카달로그의 1 페이지를 할당 받게 되며, 카달로그에 들어갈 내용(작가소개 및 작품소개)과 이미지 자료는 2024년 10월 22일까지 제출하여야 한다.
- 카달로그에 삽입될 이미지는 1컷으로 제한하며 작품 이미지의 삽입만 가능하다.(전시전경 삽입 불가)
- 카달로그 디자인 권한은 운영위원회가 가지며, 참여작가의 디자인 및 편집은 불가능하다. 단, 참여작가 개별로 만든 인쇄물에 대해 각자 부스에서의 배포는 가능하다.
- 참여작가가 참가신청서 및 카달로그 용으로 제출한 이미지에 대해 운영위원회는 별도의 동의 없이 행사를 위한 홍보 및 광고, 설문조사, 아카이브 구축 등의 용도로 활용할 수 있다.

● 기금 및 판매

- 이번 아트페어가 '문화자치 기금조성'을 통한 지속가능한 지역 예술활동의 활성화가 목적이므로 작품 판매액의 60%는 작가에게, 40%는 '기금'으로 적립된다.
- 올해의 출품작 가격은 액자포함가 100만원 이하를 원칙으로 한다.(초대작가는 예외)
- 작품 판매는 출품작 중에서 <화성 메세나 아트페어> 기간부터 1달 이내에 판매되는 작품을 대상으로 한다.
- 작품의 판매와 관련된 업무는 전시 용역 대행사에서 진행한다.
- 운영위원회는 전시 용역 대행사의 판매 업무를 투명하게 관리하여, 작품 판매 및 기금 적립에 차질이 없도록 한다.

● 보험과 면책

- 참여작가는 화재, 도난, 강도, 파손, 누수, 수해, 전시장 내에서 작품 이동으로 인한 출품작품의 손상 및 위험에 대해 보험을 가입해야 한다.
- 어떤 경우든지 참여작가의 작품에 손해가 발생하는 것에 대해서는 참여작가에게 책임이 있다.
- 운영위원회는 전시 참가 중 발생 되는 피해와 손실에 대해 책임을 지지 않는다.

● 보안

- 전시장과 전시 지역은 24시간 화성시문화재단 경비시스템에 의해 경비가 이루어지며, 경비 서비스는 작품 설치 후부터 작품 반출 시작 시간까지 지속된다. 하지만 전시기간 동안 개인 작품의 분실은 참여작가 본인의 책임이며, 운영위원회는 작품 분실 등에 대한 책임을 지지 않는다. 또한 보안을 유지하기 위해 작품 설치가 시작된 날로부터 전시 종료 시까지 작품반출증 없이는 어떤 작품도 전시장 밖으로 반출될 수 없다.

● 부스 가벽, 디자인 및 집기류

- 운영위원회는 참여작가 1인당 2M의 벽면을 제공한다. 만약 배당받은 부스의 가벽, 디자인물 등의 손상 및 파손이 있을 시 해당작가에게 복구비용이 청구된다. 단, 조각 작품의 경우 로비 등 부스가 아닌 장소가 활용될 수 있다.
- 배당받은 부스에 작품 설치 시 액자/캔버스 등 참여작가가 설치하는데 필요한 모든 부분은 참여작가가 준비해야 한다. 조각 작품 설치 시 전대 등 필요한 부분 또한 참여작가가 준비해야 한다.
- 운영위원회가 제공하는 부스 외에 해당 부스에서 사용할 집기류에 대해서는 운영위원회의 사용허가를 받아야 한다.

- 운영위원회는 작품 캡션의 규격을 제시하며, 캡션의 제작은 운영위원회가 제시한 규격에 맞게 참여작가 각자가 준비하여 사용한다.
- 부스 가벽에 캡션을 부착 시, 폼보드 1T를 사용하여 운영위원회가 제시한 규격에 맞게 부착한다. 또한 자체적인 페인트 사용, 가벽에 파손을 내는 등 손상을 입히는 행위를 모두 금지한다.
- 부스 명패 외에 가벽 위에 모든 부착물(작품 캡션, 시트커팅 등)과 설치물(피스 나사못 등)은 철수 시 제거되어야 한다.

● 기타 조항

- 운영위원회는 전쟁, 천재지변, 전염병 등 불가항력적 재난이 발생한 경우에 화성시의 공식 위기대응 매뉴얼에 따르며 전시 일정을 취소, 연기, 단축 또는 연장 할 수 있다.

(참여작가는 상기 참가규정을 숙지하고 신청서를 제출함으로써 참가조건에 동의한 것으로 간주한다.)