



회화 작가
김유신

예술인명	김유신	
소 개	사람과 사람 사이의 관계 속 이해와 공감, 소통에 대해 사유하는 작가 김유신 입니다.	
주요 교이 육력	2020.02	협성대학교 예술대학 조형회화학과 학사
	2014.02	광주고등학교 졸업
개 인 전	2020.02	<초대전>, 대안공간 모월모일, 경기
단 체 전	2020.09	<어반 커뮤니티 초대전>, 대안공간 어반 커뮤니티, 경기
	2020.06	<love & respect >, AK갤러리, 경기
	2020.01	<전국 미대,대학원 졸업 전시전>, 에코락 갤러리, 서울
	2020.01	<포스트 아방가르드 인 코리아>, 가이아 갤러리, 서울
	2018.11	<관악현대미술대전 입상자 전시>,평촌아트홀, 경기
	상 훈	2019.10
2018.11		관악현대미술대전 입선

프로젝트명 : <관계에 대한 회화적 탐구>, 2020

아티스트 스테이먼트(작가의 말)

나는 지금까지 사람들과 소통하면서 서로를 잘 이해하며 조화롭게 살아가고 있다고 생각했었다. 그러나 서로의 경험이 다르다 보니 타인을 이해하고 공감한다는 것이 매우 어렵다는 것을 깨닫게 되었다.

그런 이후 나의 삶에는 변화가 생겼다. 나와 다른 생각으로 삶을 살아가는 사람들을 좀 더 이해하려고 노력하게 된 것이다.

나는 이와 같은 경험을 바탕으로 각기 다른 삶의 방향을 가진 사람들에게 대해 내가 어떻게 이해하고 있을지 혹은 얼마나 배려하고 공감하고 있는지 그 상황을 작업으로 담아내고자 하였다. 그리고 나의 작업에서 공간이 주는 관계를 만들어 채우거나 비워지는 차이를 감지할 수 있는 지점에서 그 공감의 깊이를 끌어내고자 하였다. 그러나 나의 화면은 나이프로 덧 바른 꺾적들로 둘러싼 화석 같은 선입견들이 여전히 존재하고 있다.

나는 나의 경험과 다른 생각을 하고 있는 사람들의 관계를 공간화 하면서 각자가 살아온 또는 현재 살아가고 있는 삶을 있는 그대로 인정하는 것이 타인을 깊이 이해할 수 있는 시작점이라고 생각했다.

그리고 나는 이 지점에서 내가 존중 받았던 울림을 타인에게 어떻게 전달해 줄 수 있을 것인가를 고민한다.



<Each life7>, mixmedia, 45.5x45.5(cm), 2020



<Each life6>, mixmedia, 65x65(cm), 2020



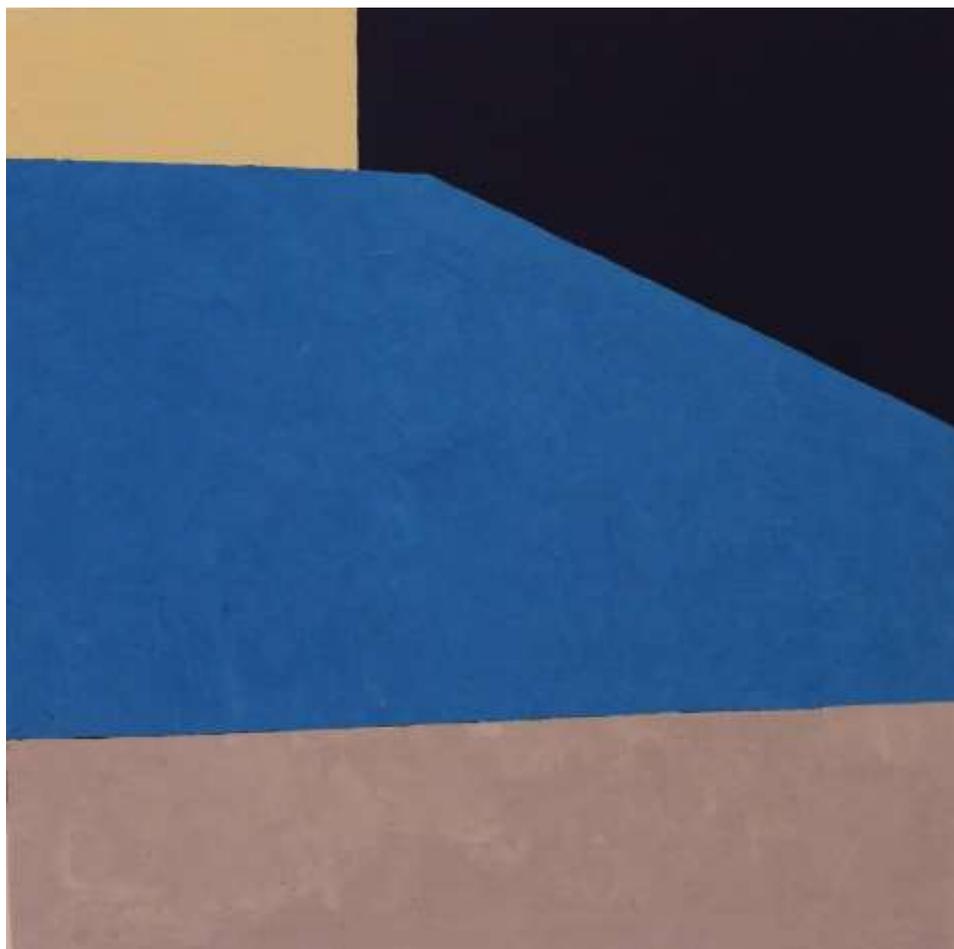
<Each life5>, 캔버스에 아크릴, 젤스톤, 45.5 x 45.5(cm), 2020



<Each life4>, 캔버스에 아크릴, 젤스톤, 72 x 72(cm), 2020



<Each life3>, 캔버스에 아크릴, 젤스톤, 65 x 65(cm), 2020



<Each life2>, 캔버스에 아크릴, 젤스톤, 91 x 91(cm), 2020



<Each life1>, 캔버스에 아크릴, 젤스톤 60.6x 60.6(cm), 2020

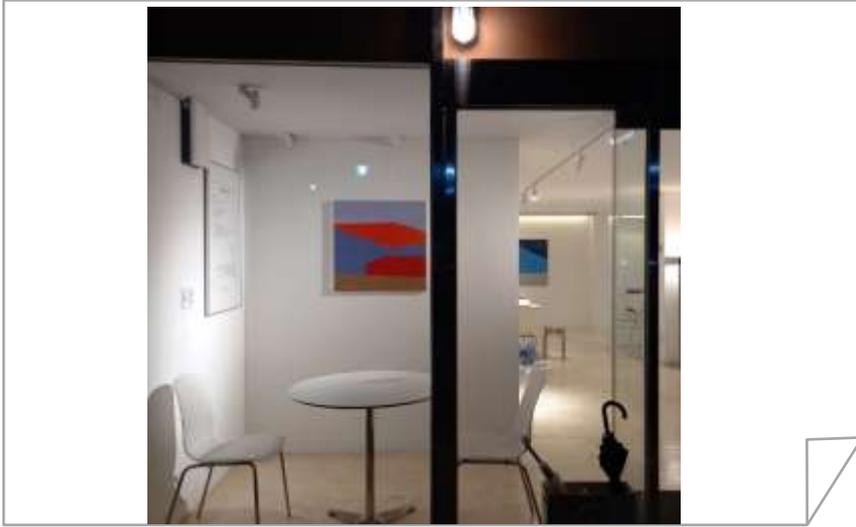


<Each life>, 캔버스에 아크릴, 젤스톤, 22x 16(cm), 2020



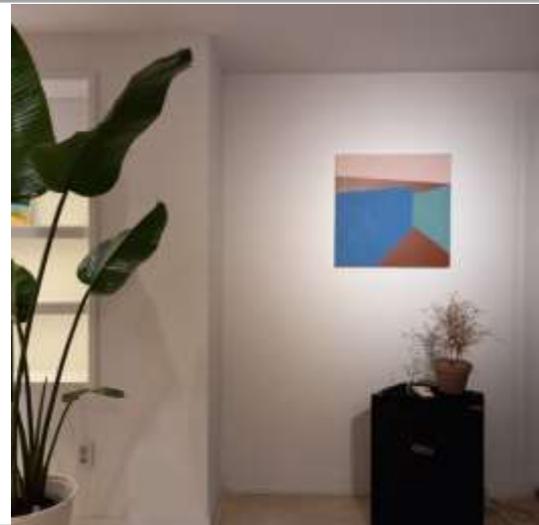
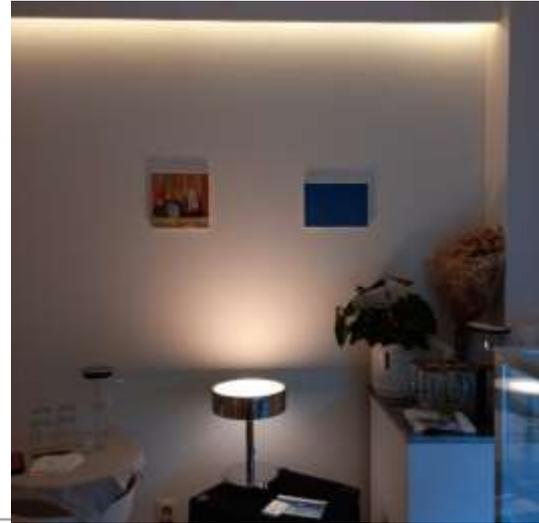
<Each life0>, 캔버스에 아크릴, 젤스톤 20x 20(cm), 2020

주요전시 : <어반 커뮤니티 초대전>



전시일정	2020.09.04~ 2020. 10. 04
전시장소	대안공간 어반커뮤니티(경기 안산시 단원구 이삭4길 15-6)
전시소개	'Road'라는 주제로 이해 한 듯 이해하지못한 나의 관계를 채운 듯 채우지 못한 화면구성으로 담아 내 본 작품을 최초로 선보인 전시이다.
영상링크	

주요전시 : <어반 커뮤니티 초대전>



주요전시 : <어반 커뮤니티 초대전>

전시 서문

졸업 이후 새롭게 관심이 생긴 길(Road) 라는 주제를 바탕으로 풀어낸 작업들을 전시했다.

처음엔 길이라는 시각적인 한계에 묶여 실제 길을 그려내려고 노력했다.

하지만 구상적인 화면구성은 관객에게 생각할 수 있는 기회를 빼앗길 수도 있다고 생각하여 점점 추상적인 화면구성으로 변화해 나갔다.

이번 전시는 그 길이라는 주제를 새롭게 선택 한 후 변화된 작품의 과정을 가장 잘 보여줄 수 있는 전시이지 않을까 싶다.

앞으로의 작업 방향은 참고할 수 있는 실제 풍경을 보지 않고 나이프로 덧바른 궤적이 각각의 길이 되어 쌓여가 그림이 되는 작업을 해 나갈 예정이다.

작품 목록

순서	작품명	사이즈	재료	제작연도
1	Each life7	45.5x45.5(cm)	mixmedia	2020
2	Each life6	65x65(cm)	mixmedia	2020
3	Each life5	45.5 x 45.5(cm)	mixmedia	2020
4	Each life4	72 x 72(cm)	mixmedia	2020
5	Each life3	65 x 65(cm)	mixmedia	2020
6	Each life2	91 x 91(cm)	mixmedia	2020

작품 목록

순서	작품명	사이즈	재료	제작연도
7	Each life1	60.6x 60.6(cm)	mixmedia	2020
8	Each life	22x 16(cm)	mixmedia	2020
9	Each life0	20x 20(cm)	mixmedia	2020
10				
11				
12				