



설치미술가
석동미

예술인명	석동미	
소 개	부메랑에 꿈을 담아 그리고 만들어,, 평면미술부터 설치미술까지 넘나드는 작업을 하고 있는 작가입니다.	
주요 교이 요약	1999.02	경북대학교 미술학과 서양화전공 졸
개 인 전	2020.09	화성미술협회 미술사디리 초대개인전, 갤러리아미, 화성시
	2020.06	<개인전4회> 갤러리공감 대전지방법원`대전가정법원 천안지원, 천안
	2019.04	<개인전3회> 천안시 신방도서관 한뼘미술관 초대,천안
	2018.07	<개인전2회>초사아트갤러리 경찰인재교육원 초대,아산
	2017.09	<개인전1회> 인사동 갤러리즈,서울
단 체 전	2020.11	어반아트브레이크 아트페어,코엑스,서울
	2015-2020	충남여류작가전,천안예술의전당,천안
	2019-2020	한국미술협회 화성지부정기전,화성시
	2019.09	고등군사법원창설19주년기념 5개국 국제미술작가 초대전,고등군사법원,서울
	2018.06	한.중.프 국제교류전 실크로드,1503MUSEUMOF ART,중국
	2018.07	ZEBRA ART FAIR,대안공간 눈,수원

단체전	2015.01	AAF2015/아산,예술로 문을 열다,구정아트센터,아산
	2011-2014	삼도미술교류전,구미,아산,남원
	2011-2014	한국미술협회 아산지부정기전,아산시 여성회관갤러리,아산
	2014.09	2014한중교류전 몽중인,구정아트센터,아산
	2012-2014	충남청년마술제
	2009.09	따뜻한 이웃 번영의 동반자전,태국
소 장		
상 훈	2020	화성시 문화재단 참여작가 선정
	2014	아산시장 미술부분 공로상 수상
	2011-2014	충남미술대전 특선1회,입선3회
	2011-2013	대한민국 신조형 미술대전 평론가상1회,특선2회
	2009.08	대한민국 서화예술비엔날레 우수상

프로젝트명 : Boomerang dream&memory 2017

미술이라는 영역은 어린시절엔 크레파스로 색연필로 그리는 그저 놀이의 대상이었다.
그러나 막상 미술관에 가서 미술작품을 관람하려고 하면 어렵게만 느껴지고 미술관 문턱이 아주 높게만 느껴지기도 한다.
나는 미술이 아이뿐만 아니라 모든 대중에게 쉽고 즐겁게 다가가길 바란다.
그래서 선택한 소재가 부메랑이다.

부메랑에 수없이 많은 별을 그린다.
별은 추억이고 꿈이다.
추억은 나를 존재하게 하는 과거이며,
꿈은 내가 이루어 나가는 미래이며 희망이다.
부메랑을 던지며 "사랑은 돌아오는거야"라고 외치던 드라마주인공의 대사처럼
부메랑은 나의 추억을 담아 저멀리 잊혀져가는 듯 날아가지만
반드시 꿈을 싣고 다시 날아와 현재의 나를 완성케한다.
부메랑은 이런 의미를 담고 있다.
장난감같은 예쁜 부메랑을 보면서 잠시 잊고 있던 간절히 돌아오기를 염원하던 나의 꿈은 무엇이었는지,
나의 추억은 무엇이었는지 잠시나마 생각 할 수 있는 휴식같은 시간을 가졌으면 한다.



<Boomerang dream&memory 2017 acrylic color on wood, 3mx6mx0.6m, 2017

주요전시 : <개인전4회>



The 4th Solo Exhibition by
SEOK, DONG-MI
 석동미 개인전
 2020. 06. 01^{Thu} - 06. 29^{Mon}
대전지방법원·대전가정법원 천안지원 초대받은 4번째 개인전
 대전광역시 중구 중앙로 13 'M&M 갤러리'에서
 전시할 예정입니다. 문의: 042-829-1111



전시일정	2020.06.01 ~ 2020.06.29
전시장소	갤러리공감, 천안
전시소개	대전지방법원·대전가정법원 천안지원 초대받은 4번째 개인전 Boomerang dream&memory 2020 series 4개의 대형설치작품을 설치함
영상링크	

주요전시 : <개인전4회>



주요전시 : <개인전3회>

The 3rd Solo Exhibition by
SEOK, DONG-MI
석동미 개인展



2019
04. 01^{Mon} - 04. 29^{Mon}

천안시 신방도서관 **한뼘미술관**
충남 천안시 동남구 통정4로 7 (1층 북카페內)
전시시간 오전 10:00~오후 8:00 | 매주 월요일 휴관

전시일정	2019.04.01~2020.04.29
전시장소	한뼘미술관(천안시 신방도서관)
전시소개	천안시 신방도서관의 초대받은 3번째 개인전
영상링크	

주요전시 : <개인전3회>



주요전시 : <개인전2회>



The 2nd Solo Exhibition by
SEOK, DONG-MI
석동미 개인전
2018. 07. 16^{Mon} - 08. 24^{Fri}
Opening 2018. 07. 16 Mon.
초사아트갤러리 (경남지방경찰청)
주소: 부산광역시 중구 중앙대로 111-1 11F (02) 222-1081
문의: 010-9450-1171

작



전시일정

2018.07.16~2018.08.24

전시장소

초사아트갤러리(경찰인재교육원)

전시소개

경찰인재교육원의 초대받은 2번째 개인전

영상링크

주요전시 : <개인전2회>



주요전시 : <개인전1회>



전시일정

0000. 00. 00 ~ 0000. 00. 00

전시장소

갤러리이즈(서울시 종로구 인사동길 52-1)

전시소개

첫번째개인전
240개의 작은부메랑이 모여 하나의 대형부메랑을 이루는 작품을
설치

영상링크

주요전시 : <개인전1회>

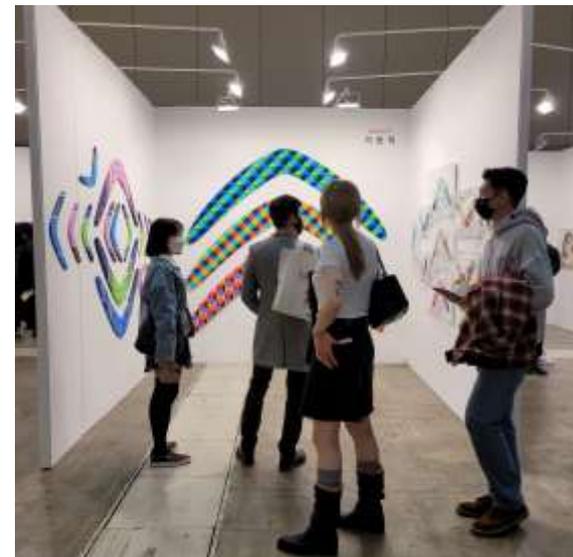


주요전시 : <어반브레이크 아트아시아>

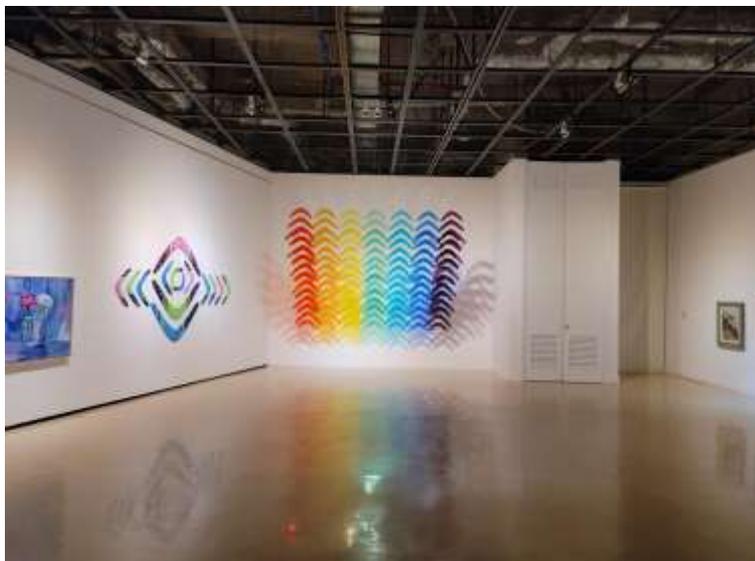


전시일정	2020.11.12~2020.11.15
전시장소	코엑스C홀 (서울)
전시소개	화성시 문화재단 참여작가 선정으로 참여하게 된 아트페어
영상링크	

주요전시 : <어반브레이크 아트아시아>



주요전시 : <충남여류작가전>



전시일정	2020.10.13~2020.10.25
전시장소	천안 예술의 전당(천안)
전시소개	충남여류작가회의 정기전
영상링크	

주요전시 : <어반브레이크 아트아시아>

언론보도 스크랩(2020.11.12)

화성시문화재단, 'Urban Break ART A SIA' 아트페어 참가

'동화의 성'을 주제로 공모 선정작가 7인의 작품 선보여

이지현 기자
기사입력 2020-11-12

가- 가+



▲ 석동미 작가 작품 © 경기인

(재)화성시문화재단은 11월 12일(목)부터 15일(일)까지 코엑스 C홀에서 개최하는 <2020 Urban Break ART AISA>에 참가한다. <2020 Urban Break ART AISA>는 도시문화와 함께 성장한 미술, 어반 아트의 다양한 가능성을 보여주는 새로운 국제적인 아트페어다. 화성시문화재단 2020년 아트페어 참여 예술인 통합 공모를 통해 선정된 고은주, 김현진, 박지혜, 석동미, 이나라, 이부강, 이향지 7인의 작가와 '동화의 성'을 대주제로 하여, 감각적인 소주제 '피어나는 꽃의 미로 방', '혼자 하는 숨바꼭질 방', '따뜻한 공감의 방', '알록달록 꿈의 방', '고요한 숲의 방', '짙은 추억의 방', '달콤한 풍경의 방'으로 이번 전시를 구성하였다. 이번 아트페어를 통해 작가의 작품을 흔히 생각하는 지역 재단의 지루한 나열식 전시가 아닌, 재미 있고 생동감 있는 기획전 형태로 소개하고자 한다. 화성시문화재단은 화성시와 관내 작가들을 널리 알리고 작가들의 창작활동을 지원하고자 지속적으로 지원전 및 공모전을 진행하고 있으며, 아트페어 작품 판매 수익금 모두를 작가에게 전달하고 있다.

[출처] [경기IN] 화성시문화재단, 'Urban Break ART ASIA' 아트페어 참가|작성자 dhgytjr55