

직무기술서

[채용분야 : 문화예술, 문화예술(장애인)]

분류체계	대분류	08.문화·예술·디자인·방송		
	중분류	01.문화·예술		
	소분류	01.문화예술경영		
	세분류	01.문화·예술기획	02.문화·예술행정	03.문화·예술경영
주요업무	문화예술 사업기획 및 프로그램 운영 등			
직무수행내용	<ul style="list-style-type: none"> ·(문화·예술기획) 인간 삶의 질적 가치를 높이고 예술가들의 지속적인 창작활동을 위하여 문화 예술작품을 선정하고 실행하여 사후관리하는 일을 수행함 ·(문화·예술행정) 문화예술의 진흥과 국민의 문화예술 향유를 위해서 기관과 시설에서 문화예술 관련 법률에 근거하여 기관경영, 정책 개발·평가, 사업 기획과 운영을 하는 일을 수행함 ·(문화·예술경영) 문화예술 활동을 지속적, 안정적, 효율적으로 수행하기 위하여 경영전략, 조직과 인력, 홍보마케팅, 자금 등의 제반계획 수립을 통해 실무적 관리방안을 수립하는 일을 수행함 			
전형방법	·서류심사 → 필기시험 → 인적성직무능력검사 → 면접심사 → 최종합격자 발표			
필요지식	<ul style="list-style-type: none"> ·(문화·예술기획) 공연·전시·축제 등에 대한 지식, 국내외 예술 트렌드에 대한 지식, 기획 목적 및 전략 수립 절차에 대한 지식, 문화예술기획에 필요한 예산수립 지식, 해결방안 도출을 위한 전략 아이디어 분석 및 도출 방법에 대한 지식, 시장 환경을 분석할 수 있는 지식, 항목별 예산에 대한 지식 ·(문화·예술행정) 문화정책 및 동향에 대한 이해, 문서관리 프로세스에 대한 이해, 사업의 비전에 대한 이해, 예술정책에 대한 지식, 조직미션 및 비전에 대한 이해 ·(문화·예술경영) 문화소비 심리이론에 대한 지식, 문화예술 마케팅전략에 대한 지식, 문화 예술시장에 대한 지식, 평가지표 분석방법에 대한 지식, 핵심요소의 우선순위설정 방법에 대한 이해 			
필요기술	<ul style="list-style-type: none"> ·(문화·예술기획) 기획 의도와 목적을 정확하게 해석하는 능력, 목표전략 도출을 위한 의사결정 능력, 분석결과도출 능력, 실행 예산 분석 능력, 예술가 섭외 능력, 인적 네트워크 구축 활용 능력, 협상 능력, 문제점을 파악할 수 있는 인식 능력 ·(문화·예술행정) 공감 능력, 공공문서 작성기법, 기획 능력, 문화사업 관련 정책분석 능력, 문화 콘텐츠 선별 능력, 이해관계자 갈등관리 능력, 평가결과 분석 능력 ·(문화·예술경영) 구성원 특성을 고려한 원활한 커뮤니케이션 능력, 마케팅기법 활용 능력, 목표 대비 성과의 정량적·정성적 분석 능력, 성과평가 분석 등 보고서 작성 능력, 문화예술시장 정보수집 및 분석 능력 			
직무수행태도	<ul style="list-style-type: none"> ·(문화·예술기획) 기획의도를 정확하게 전달하려는 노력, 다양한 관점으로 대상을 파악하려는 자세, 심미안을 가지려는 태도, 적극적이고 창의적인 사고로 일을 추진하는 태도, 전략적이고 분석적인 사고 능력, 예술가와 적극적으로 소통하려는 태도 ·(문화·예술행정) 개방적 의사소통, 유연한 자세, 적극적 의사소통 자세, 전략적 사고, 거시적 안목 ·(문화·예술경영) 문화예술 마케팅의 전략적 사고, 미흡한 성과평가결과에 대한 개선의지, 시장 환경에 대한 분석적 태도, 적극적인 마케팅전략수립 의지, 평가결과에 대한 구성원별 원활한 대화 자세, 차별화된 문화마케팅 감각 			

필요자격	· 채용 공고문 참조
직업기초능력	· 의사소통능력, 수리능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 대인관계능력, 정보능력, 직업윤리
참고사이트	· 화성시문화재단 홈페이지(www.hcf.or.kr) · 국가직무능력표준 홈페이지(www.ncs.go.kr)