

2021년 화성문예아카데미 온라인 교육 콘텐츠 및 강사 모집 공고

2021년 화성문예아카데미 온라인 과정을 함께 이끌어 갈 강사를 아래와 같이 모집하오니
역량 있는 분들의 많은 지원 바랍니다.

2021년 11월 11일
재단법인 화성시문화재단 대표이사

1. 모집분야 : 온라인으로 강의가 가능한 인문예술교양·음악·미술 등 문화예술관련 전분야
2. 위촉기간 : 2021년 강좌 개설 시 (강좌 개설 기간별 위촉)
3. 2021년 온라인 교육과정 주요 일정
- 운영횟수 : (6주차 * 5과목) * 5기

구 분	일 정
1월 중	강사 간담회
2월 첫째주 ~ 3월 둘째주	온라인 과정 1기 운영 (6주차*5과목)
4월 둘째주 ~ 5월 셋째주	온라인 과정 2기 운영 (6주차*5과목)
6월 셋째주 ~ 7월 넷째주	온라인 과정 3기 운영 (6주차*5과목)
8월 넷째주 ~ 10월 첫째주	온라인 과정 4기 운영 (6주차*5과목)
11월 첫째주 ~ 12월 둘째주	온라인 과정 5기 운영 (6주차*5과목)

- 일정은 변동될 수 있음

4. 모집인원 : 강사 또는 콘텐츠 20개(명) 내외

5. 강 의 료 : 회당 20만원 (90분) * 저작권료, 원고료 포함, 네이버 밴드 튜터비 포함

6. 접수기간 및 접수방법

- 접수기간 : 2020. 12. 7(월) ~ 2020. 12. 11(금)

- 접수방법 : 방문 또는 이메일 제출

	방문	이메일
접수처	동탄복합문화센터 M1층 안내데스크 (수영장동 엘리베이터 2층)	hcf8100@gmail.com
유의사항	- 접수가능시간 : 09:00~18:00 (점심시간 12:00~13:00) - 대리접수 가능	- 메일 발송 후 접수 확인 전화 바람 (031-8015-8119)

7. 지원자격

공통 자격기준

- 해당분야 전공자 및 자격증 소지자, 해당과목 지도 경력자(필수)
- 온라인 라이브 플랫폼 (Zoom 등) 및 네이버밴드 사용 및 활용 가능자(우대)
- 화성시문화재단 취업규정 제10조 결격사유에 해당되지 아니하고 기타 법령에 의하여 응시자격이 정지되지 아니한 자

화성시문화재단 취업규정 제10조(결격사유)

1. 미성년자·피성년후견인 또는 피한정후견인
2. 파산자로서 복권되지 아니한 자
3. 금고 이상의 형의 선고를 받고 그 집행이 종료되거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 경과하지 아니한 자
4. 금고 이상의 형의 선고를 받고 그 집행유예기간이 종료된 날부터 2년이 경과 하지 아니한 자
5. 금고 이상의 형의 선고유예를 받고 그 선고유예기간 중에 있는 자
6. 법원의 판결 또는 다른 법률에 의하여 자격이 상실 또는 정지된 자
7. 징계에 의하여 파면의 처분을 받은 날부터 5년이 경과되지 아니한 자
8. 「형법」제303조 또는 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」제10조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 사람
9. 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 죄를 저질러 파면·해임되거나 형 또는 치료감호를 선고받아 그 형 또는 치료 감호가 확정된 자
 - 가. 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」 제2조에 따른 성폭력범죄
 - 나. 「아동·청소년의 성보호에 관한 법률」 제2조제2호에 따른 아동·청소년 대상 성범죄

8. 전형일정

구 분	일 정	내 용
원서접수	2020. 12. 7(월) ~ 2020. 12. 11(금)	○ 응시자 서류 제출 (방문, 이메일)
1차 전형 (서류 및 영상심사) 합격자 발표	2020. 12. 18(금)	○ 면접대상자, 장소, 시간은 재단 홈페이지 공고 및 개별 통보
2차 면접 전형	2020. 12. 22(화)	○ 1차 전형 합격자에 한함
최종합격자 발표	2020. 12. 29(화)	○ 재단 홈페이지 공고 및 개별 통보
결격사유 조회	2020. 12. 30(수)	○ 성범죄경력 등 결격사유 조회

※ 상기 일정은 사정에 따라 달라질 수 있음.

9. 제출서류

제출 서류는 강사 본인의 책임 하에 제작·작성하여야 하며 재단에서는 어떠한 경우에도 도움을 드리지 않습니다.

○ 강의 샘플 영상 1편

- 반드시 'Zoom'에서 녹화 후 MP4, MOV, AVI 등의 파일 형식으로 제출
- 강의 동영상 분량 : 5분 이내
- 영상 내용 : 강좌소개, 강의 시연 등 (이름, 강의제목 소개 후 시작)
- PPT 등 강의 자료 사용 필수 (화면공유 기능 활용할 것)
- 초상권 및 저작권(음원, 글씨체 포함) 저촉여부 사전 확인
- 지원 강좌가 2개일 경우 2개 파일 제출
- 파일명 (2021 온라인 강사 지원_홍길동(강좌명))
- 제출된 영상은 반환하지 않음

- 응시원서(재단양식1) 1부
- 강의계획서(재단양식2) 1부
- 강사소개서(재단양식3) 1부
- 해당분야 경력증명서 1부
- 기타 해당분야의 강의 능력이 있다고 인정할 만한 증빙서류 1부
- 개인정보동의서(재단양식4) 1부 등

- ※ 첨부파일 서식에 맞춰 작성하며 서식이 다르거나 제출서류 누락 시 서류심사에서 결격처리 될 수 있음
- ※ 화성문예아카데미 경력은 지원서에 기재 후 서류 미첨부
- ※ 기타 강의경력은 증빙서류 미 첨부시 인정 불가

10. 기타 유의사항

- 제출서류에 허위사실이 있는 것으로 판명될 경우 합격을 취소하며 채용 이후에는 채용이 무효처리 됨
- 합격자 통지 후 결격사유 등이 있는 경우 합격이 취소될 수 있음
- 적격자가 없는 경우 선발하지 않을 수 있음
- 수강회원 모집결과 모집정원의 50%미만인 경우 최종합격 후에도 위촉하지 않을 수 있음
- 제출 서류의 기재착오 또는 연락불능 등으로 인한 불이익은 응시자 본인의 책임으로 함
- **오프라인 강사 채용은 2021년 1월 중 (예정)**

11. 문 의

- 공고문의 : 교육운영팀 문예아카데미 담당자 031-8015-8196
- 접수문의 : 문예아카데미 안내데스크 031-8015-8119,8268

[양식 1] 응시원서



화성문예아카데미 온라인 교육강사 응시원서

지원 강좌명	① 인당 2개 강좌 제안 가능		
	②		
성 명			
휴대전화		비상전화	
주 소			
이 메 일			
교육 사항	기간(년/월)	내용	비고
	※ 증빙자료 첨부	강좌 관련 자격(학력)이수 사항	
		※ 증빙할 수 없는 사항은 인정되지 않음	
		※ 학력의 경우 최종학력만 기입	
		※ 강좌 관련 자격, 교육수료 내용만 입력	(운전면허증 등 X)
강의 경력	출강기간	기 관 명	프로그램명
	년 월 ~ 년 월 (년 개월)	※ 최근 경력 순으로 기재	
	※ 증빙자료 첨부	※ 최근 3년 이내 경력만 작성	
	(계약서 등은 인정하지 않음)		
수상 및 기타	일자(년/월)	상세내용	
	※ 증빙자료 첨부	강좌 관련 수상내역, 연구실적, 저서 등	
		※ 대표 내역 3가지만 작성, 논문 등 제출 불가 (요약 기술)	

- 위 기재사항은 사실과 다름이 없으며, 사실관계의 확인을 위하여 개인정보보호법에 따라 필요한 개인정보의 활용에 동의합니다.
- 불성실 또는 허위기재 사실이 있을 경우 계약이 취소 되는 등 불이익을 받을 수 있다는 사실을 고지 받았음을 확인합니다.

2020년 월 일

신청자

(서명 또는 인)

(재)화성시문화재단 대표이사 귀하

[양식 2] 강의계획서 - 1인 2개 강좌 제안 가능

화성문예아카데미 온라인 강의계획서		
강좌명		
강좌소개	강좌를 <u>구체적으로</u> 소개해 주세요	
수강대상	어떤 분에게 이 강좌를 추천하시나요? 구체적으로 작성해주세요 (성인, 일반인 - X) 예) 글을 쓰고 싶지만 주저하시는 분 등	
교육목표	강의 수강으로 수강생들이 배워가는 한 가지는 무엇일까요? 예) 클래식을 들었을 때 베토벤의 작품 제목 정도는 맞출 수 있다	
주차별 강의계획		
주차	강의내용	비고
1주차		온라인 +오프라인 MIX 가능
2주차		
3주차		
4주차		
5주차		
6주차		

※ 재료가 필요한 수업의 경우 인당 산출 내역서 첨부

※ 온라인 실기 강좌의 경우 최종 결과물 샘플 사진 첨부

[양식 3] 강사소개서

강 사 소 개 서	
강 사 명	
질문 1. 어떤 강좌를 열고 싶으신가요? (분야, 장르, 주제, 목표, 실습 여부, 과제 여부 등 최대한 자세히 적어주세요.)	
제안 강좌별로 작성 바람	
질문 2. 온라인 강의 경험이 있으신가요? 주요 성과에 대해 작성해주시기 바랍니다. (온라인 강의 경험이 없는 경우 오프라인 강의와 차별화 시킬 수 있는 방안을 제시해주세요)	
질문 3. 온라인 강좌의 최대 약점인 수강생과의 소통 부족 문제는 어떻게 해결하면 좋을까요? 강사님만의 노하우가 있나요?	

[양식 4] 개인정보보호를 위한 개인정보 수집·이용·제공 동의서

개인정보보호를 위한 개인정보 수집·이용·제공 동의서

아래의 내용을 충분히 숙지하신 후 반드시 본인이 직접 개인정보 수집, 이용, 제공 동의란에 서명하시기 바랍니다.

■ 개인정보 수집·이용

필수수집항목	수집목적	보유 및 이용기간
성명, 성별, 사진, 주민등록번호	응시자 본인확인 및 최종위촉시 과세자료의 제출 등에 사용	인사자료로 영구 보존
전화번호	서류전형 및 면접합격통지 등에 활용	
주소	서류전형 시 안내, 관외 구분용	
응시원서, 이력서, 경력, 학력, 자격증, 가족사항 등 증빙서류	서류전형, 면접 등 채용진행 전반에 활용	

상기와 같이 개인정보 수집·이용하는 것에 대하여 동의하십니까? 예.() 아니요.()

■ 고유식별번호

필수수집항목	수집목적	보유 및 이용기간
주민등록번호	응시자 본인확인 및 최종위촉시에 과세자료의 제출 등에 사용	인사자료로 영구 보존

상기와 같이 고유식별번호를 수집 하는것에 대하여 동의하십니까? 예.() 아니요.()

■ 제 3자의 제공

제공 대상	제공정보의 이용 목적	제공 정보	보유 및 이용 기간
화성시청 등 감사기관	감사	응시원서	감사기간

※법령의 규정에 의거하거나, 수사 목적으로 법령에 정해진 절차와 방법에 따라 수사기관의 요구가 있는 경우

상기와 같이 개인정보 제공하는 것에 대하여 동의하십니까? 예.() 아니요.()

■ 동의거부권리

개인정보 수집, 활용, 제공 동의에 거부 할 수 있으며, 이 경우 채용진행에 제한됩니다.

본인은 위의 동의서 내용을 충분히 숙지했으며, 개인정보 수집, 이용, 제공하는 것에 동의합니다.

년 월 일 성명 : 서명 또는 (인)

보다 자세한 개인정보처리방침에 대하여 알고자 하신다면 www.hcf.or.kr를 참조해주시기 바랍니다